



Compagnie
Remue Ménage

www.remue-menage.com

CATALOGUE 2023

PRESENTATION

La Compagnie Remue Ménage est éclectique, née de l'union de différentes disciplines : Arts plastiques, danse, théâtre, cirque, musique, marionnettes, structures en mouvement. Chaque fresque vivante est ainsi mise en mouvement par un travail chorégraphique original pour adapter la danse et le cirque à l'espace urbain et au territoire.

La compagnie propose une expérience immersive : un spectacle au cœur de la ville, un acte poétique. Au-delà de ses visuels recherchés, la Compagnie revisite, entre autres, les thèmes des fêtes populaires, tel que le bal, la fête foraine, les rassemblements sur les places publiques, les fêtes-célébrations traditionnelles dans son envie de rassembler les gens.

La ville est la scène des expérimentations des artistes, ils utilisent le terrain pour stimuler leur création, leur désir de transmettre un regard «plus poétique» sur le quotidien. Ce partage des émotions entre les artistes et la population dans toute sa diversité, qu'elle soit culturelle ou générationnelle donne lieu à un spectacle qui crée l'union, un souvenir commun.

Riches des expériences acquises au fil des ans dans le domaine du spectacle de rue et de cirque, nous entretenons notre créativité par un perpétuel renouvellement afin de susciter curiosité et émerveillement.





Compagnie
Remue Ménage



01 58 46 28 45



06 85 83 44 47



cieremuemenage@yahoo.fr



www.remue-menage.com



Cie Remue Ménage





Format : Fresque de rue lumineuse en mouvement
– scénettes chorégraphiques fixes

Musique : Répertoire sur bande son – Musique originale

Durée : Spectacle déambulatoire 1h30 ou 2 x 45 min

Technique : Son et lumière fournis par la compagnie



Version complète : 14 artistes + 1 technicien

Version complète : 12 artistes + 1 technicien

La tour DJ » : 1 DJ et 1 pilote de Machine musicale – tirée par un petit véhicule et conduite par un comédien. Sonorisation, lumières, confettis et pyrotechnie intégrés

2 Danseurs Costume lumineux

4 Danseuses Costume lumineux

6 (ou 4) Marionnettes Danseuses Robots géantes lumineuses

1 Technicien



BE-HOP!

Explorer les étoiles, voyager sur la lune, rêver l'avenir, inventer un nouveau monde... l'humain aspire toujours à dépasser ses limites.

Pour cette création débordante d'énergie, nous sommes partis à la recherche des rêves et fantasmes de ceux qui voulaient franchir les frontières de l'imaginable à la conquête de la technologie.

L'intelligence artificielle est passée de fiction à réalité et a chamboulé notre quotidien depuis les dernières décennies.

Mais le bouleversement que nous avons vécu à partir des années '70 a accéléré nos vies au point de nous donner le vertige.

Dans ce joyeux tourbillon, l'art : la danse, la musique, les arts plastiques, se reflète dans la pop culture et la culture urbaine. Il a été le thermomètre de la vie en plein bouleversement. Il est sûrement encore le meilleur moyen d'interpeller le monde qui nous entoure.



REVUE DE RUE

Revue de Rue nous transporte dans l'ambiance et l'agitation des cabarets des années 1920 à nos jours.

Cette création pétillante comme le champagne, sensuelle et pleine de vie nous inspire le retour à la fête.

L'envie de se retrouver, de sortir, de célébrer et d'embrasser la rue, de croire et de continuer à vivre ensemble donne les couleurs de ce spectacle.

Des personnages éblouissants inspirés des défilés de haute couture tout de plumes vêtus, artistes danseurs et acrobates, sorties d'une Dame de Fer musicale, nous appellent aux retrouvailles dans la rue où l'espace public nous rassemble à nouveau.

Une rencontre insolite pleine de joie et de beauté, de désir et de nostalgie, inspirée du monde caractéristique des cabarets à la française élégants et indémodables.

Une invitation à la Fête.



Format : Fresque de rue lumineuse en mouvement
– scénettes chorégraphiques fixes

Musique : Répertoire sur bande son – Musique originale

Durée : Spectacle déambulatoire 1h30 ou 2 x 45 min

Technique : Son et lumière – fournie par la compagnie

Version complète : 14 artistes + 1 technicien

La Tour Piano : Machine musicale – tirée par un petit véhicule et conduite par un comédien.
Sonorisation, lumières, confettis et pyrotechnie intégrés

Le Pianiste : comédien acrobate et équilibriste
2 Danseurs équipés de chapeaux lumineux
3 Danseuses équipées de chapeaux lumineux
1 Échassier acrobate lumineux
6 Marionnettes géantes lumineuses
1 Technicien

« Les porteurs » : mobiles lumineux et articulés portés par des intervenants de la ville, possibilité jusqu'à 6 personnes (Intégration d'une équipe de la ville dans le spectacle - mise en rue par notre équipe)





Format : Fresque de rue lumineuse en mouvement – scénettes chorégraphiques fixes

Musique : Répertoire lyrique pop-rock – 1 batteur – 1 guitariste – Musique originale live

Durée : Spectacle déambulatoire 1h30 ou 2 x 45 min

Technique : Son et lumière fournis par la compagnie

Versión complète :

15 artistes – 2 techniciens – 10 participants de la ville

Versión réduite :

10 artistes – 1 technicien – 10 participants de la ville

Le héron : Point central – Machine articulée gonflée lumineuse conduite par un comédien, Structure motorisée et articulée – sonorisation intégrée

L'arbre à cymbales : 1 batteur – 1 guitariste – 1 clavier – Musique originale live – Répertoire électro rock

Les iris : 3 danseuses équipées d'éventails lumineux

Les pics à bec : 3 danseuses sur échasses – robes et coiffes lumineuses

Les hérons : 2 manipulateur de marionnettes hérons

Les paons : 2 danseurs équipés de structure en tête d'oiseau et queue de paons

2 techniciens

Les porteurs d'hirondelles : mobiles lumineux et articulés portés par des intervenants de la ville, possibilité jusqu'à 10 personnes (Intégration d'une équipe de la ville dans le spectacle – mise en rue par notre équipe)

L'ENVOL

« Tous ces buveurs d'azur faits pour s'enivrer d'air,
tous ces nageurs charmants de la lumière bleue »

Victor Hugo, Liberté

L'Envol est une expérience insolite, une invitation à poser un regard nouveau sur nos rues. Un merveilleux cortège, un monde imaginaire s'y déploie : une cour de personnages déjantés, des oiseaux précieux et superbes, tels des vitraux suspendus au firmament.

Ils nous emportent avec leur danse aérienne et par leur vitalité dans une envolée lyrique pop-rock.

Le ciel et la terre fusionnent. Le monde se dérobe sous nos pieds.

On se laisse porter par le vertige, libre comme *en plein vol*.



LE BAL

Le Bal nous transporte dans une autre Belle époque.

Le temps s'efface et les gens se rassemblent, la danse l'emporte et la beauté nous embrasse.

La poésie des personnages nous renvoie subtilement des images inspirées de la fin d'un siècle.

Les allumeurs de réverbères annoncent la nuit et le début du spectacle. Portée par un majestueux cheval blanc et son étrange Cochet, la calèche à musique donne le ton.

Dans un tourbillon de lumières, les danseurs et acrobates de ce bal itinérant vous emportent élégamment dans un rêve éveillé.



Format : Fresque de rue lumineuse en mouvement – scénettes chorégraphiques fixes

Musique : Répertoire sur bande son – Musique originale

Durée : Spectacle déambulatoire 1h30 ou 2 x 45 min

Technique : Son et lumière fournis par la compagnie

Version complète : 13 artistes + 1 technicien

La Calèche : Machine musicale – tirée par un cheval monumental gonflé et lumineuse. Sonorisation et lumières intégrées conduite par un comédien le Cochet

Les Amants : 2 danseurs acrobates portés, coiffes lumineuses

Les Marcel : 2 acrobates – chapeaux lumineux

Les Filles en fleur : 6 danseuses équipées d'abat-jour lumineux

Les Falotiers : 2 échassiers acrobates lumineux allumeurs de réverbères

1 Technicien

Besoin : 2 personnes de la ville dans le spectacle pour aider à la direction de la calèche - mise en rue par notre équipe



LA PARADE AMOUREUSE

Une harde de cerfs et de biches se prêtent à d'étonnantes danses comme une ode à l'amour, un hommage à la nature.

Charme, tendresse et passion sont les couleurs marquant le caractère de ce spectacle visuel et chorégraphique où le couple est la base d'une écriture aussi intemporelle que l'amour.

Géants fascinants, ils nous apportent leur poésie pleine de puissance et de vie. Un gracieux ballet urbain, une rencontre improbable et unique dans le dédale de nos rues, qui deviennent ainsi, le théâtre des plus belles histoires d'amour.



Format : Fresque de rue lumineuse en mouvement – scénettes chorégraphiques fixes

Musique : Répertoire sur bande son, musique originale

Durée : Spectacle déambulatoire 1h30 ou 2 x 45 min

Technique : Son et lumière fournis par la compagnie

Version complète :

18 artistes et 1 technicien

Version réduite :

10 artistes et 1 technicien

Les Amoureux : 2 danseurs acrobates portés, coiffes lumineuses

Les Biches : 6 danseuses équipées de structure lumineuse en tête de biche

Les Cerfs : 6 danseurs manipulateurs de marionnettes articulées géantes gonflées et lumineuses

Les Gardiens d'amour : 2 Échassiers acrobates lumineux

Les Luminaires : 2 Structures articulées avec sonorisation et lumière intégrée manipulées par 2 comédiens

1 technicien



GUEULE D'OURS

C'est un merveilleux voyage dans le temps.

Une horde d'ours lumineux s'avance accompagnée d'extravagantes danseuses, guidées par un séduisant maître de cérémonie sur échasses. Ils vont de ville en ville, voyageurs sans frontières, leur spectacle en bandoulière.

Une caravane de l'étrange s'invite comme au début du siècle sur nos places publiques où se côtoient crieurs de rue, colporteurs, vendeurs d'élixir, saltimbanques et montreurs d'ours pour nous offrir une délicate danse.

Géants fascinants ils nous apportent rêve et étonnement. Un ballet gracieux, une rencontre unique et improbable.



Format : Fresque de rue lumineuse en mouvement
– scénettes chorégraphiques fixes

Musique : Répertoire sur bande son, musique originale

Durée : Spectacle déambulatoire 1h30 ou 2 x 45 min

Technique : Son et lumière fournis par la compagnie

Version complète : 14 artistes et 1 technicien

Version réduite : 9 artistes et 1 technicien

La loco diligence : conduite par un comédien
Machine centrale – structure motorisée et articulée
sonorisation et Lumières intégrée

Les Danseuses : 4 danseuses équipées lumineuses

Les montreurs : 2 échassiers acrobates lumineux

Les Ours : de 4 à 8 manipulateurs de marionnettes articulées géantes gonflées et lumineuses

1 technicien





Format : Fresque de rue lumineuse en mouvement – scénettes chorégraphiques fixes

Musique : 4 musiciens en live, sonorisés – 1 DJ – 3 tambours japonais – musique électro Pop Fusion – Musique originale

Durée : Spectacle déambulatoire 1h30 ou 2 x 45 min

Technique : Son et lumière fournis par la compagnie

Version complète :

13 artistes et 2 techniciens soit 15 personnes

Version réduite :

9 artistes et 1 technicien soit 10 personnes

L'Hippocampe : machine articulée gonflée lumineuse chevauchée par un comédien, tracte le char

L'Océanis : point central, structure motorisée et articulée – sonorisation intégrée

Les Danseuses : 3 danseuses équipées d'éventails lumineux

Les Musiciens : 1 DJ – 3 tambours japonais – musique électro Pop Fusion

Les Diables de mer : 2 échassiers acrobates lumineux

Les Rascasses volantes : 2 manipulateurs de marionnettes géantes gonflées et lumineuses

Le poisson volant : 1 manipulateur de gros volume lumineux gonflé à l'hélium

Les porteurs de méduses : méduses lumineuses de 80 cm de diamètres portées par des intervenants de la ville, possibilité jusqu'à 10 personnes (intégration d'une équipe de la ville dans le spectacle, mise en rue par notre chorégraphe)

ABYSSES

D'une profondeur immense, les Abysses sont un monde fascinant, qui se perd au delà de notre regard. Bouleversants, ils représentent le plus grand habitat de la planète, ils abritent une faune et une flore marine à la fois sombre et lumineuse.

Un impressionnant cortège lumineux s'avance dans la nuit, portée par les rythmes des Taikos et de sons électro. Une voie lactée de méduses, des astres qui scintillent, un majestueux Hippocampe, accompagné d'échassiers Diables de mer, entraînent fièrement le char de l'Océanis.

Des poissons comme des étoiles, encore plus démesurés, mises en vie par d'audacieux marionnettistes viennent clôturer cette mosaïque. La constellation marine s'écoule dans les rues comme la vague fraye son chemin. Une peinture aérienne où le ciel et la mer se renverse.



DANZA DEL DEMONIO

Comme sorties d'une étrange collection, de la besace d'un aventurier ou encore d'un croquis d'archéologue, ces marionnettes surdimensionnées prennent vie pour notre plus grand plaisir.

Amulettes fabriquées de toutes pièces, elles ont traversé les âges tout en s'adaptant à chaque génération, alliant ainsi tradition et modernité.

Inspirées des fêtes traditionnelles des Amériques, ces poupées mystérieuses sont l'interprétation de divers mythes. Elles se jouent de nos superstitions les plus primitives, en musique et en danse, afin de susciter la curiosité et l'émerveillement.



Format : Fresque de rue lumineuse en mouvement – scénettes chorégraphiques fixes

Musique : Répertoire sur bande son, musique originale (musiciens en live en option)

Durée : Spectacle déambulatoire 1h30 ou 2 x 45 min

Technique : Son et lumière fournis par la compagnie

Version complète :

12 artistes et 1 techniciens soit 13 personnes

«**Los Démonios**» : 3 grandes marionnettes géantes articulées lumineuses, manipulées par 3 marionnettistes – hauteur 4m

«**La Mâquina**» : structure motorisée et articulée – sonorisation intégrée - lance flamme - lumière noire - 1 conducteur – hauteur 3m50, largeur 2m50

«**La China**» : marionnette manipulée par une danseuse

«**Los Toros**» : 2 danseurs manipulateurs des machines taureaux

«**les démonios**» : 5 Echassiers acrobatiques
1 Technicien





Format : Spectacle de rue lumineux avec possibilité en clôture de spectacle final sur espace urbain, sur façade ou portique – Pyrotechnie

Musique : 7 musiciens en live, sonorisés, électro ethnique – musique originale

Durée : déambulation sans final 2 x 45 min ou 1h15

Technique : Sons et lumières – pyrotechnie fournis par la compagnie



Version complète :

14 artistes et 1 technicien soit 15 personnes

Version réduite :

8 artistes et 1 technicien soit 9 personnes

4 oiseaux échassiers marionnettistes – costumes articulés, gonflés et lumineux – hauteur 3m50

2 danseuses pyrotechniques

1 comédien sur une machine articulée et sonorisée

7 musiciens en live sonorisé



LES FLAMANTS ROSES

Un voyage ethnique sans frontières, une aventure unique inspiré par la grâce des flamants roses et la beauté de leurs parades amoureuses.

Nous avons créé d'étranges oiseaux, accompagnés d'une machine volante qui forment une caravane musicale.

Nous les suivrons dans leur migration dans un fabuleux ballet lumineux, pour apprendre leur langage silencieux et partager leurs mystérieux rituels.



LES JOUETS

Ici c'est ma chambre et voici mes jouets. Il est interdit de les ranger.

Il y a des musiciens avec une drôle d'allure, de superbes soldats à ressort et mes très jolies poupées danseuses.

Alors merci de frapper avant d'entrer. Merci de me laisser jouer de la musique, chanter, sauter, danser, tout retourner.
De me laisser rêvasser, de me laisser tout mélanger, chambouler et bien m'amuser avec ma brigade de jouets.



Format : Parade de rue lumineuse dynamique et très amusante avec des scénettes chorégraphiques fixes

Durée : Spectacle déambulatoire 1h30 ou 2 x 45 min ou 3 x 30 min

Musique : Répertoire musique live – Musique originale 5 musiciens – fanfare acoustique, style disco, funk, festif

Version complète :

14 artistes

Version réduite :

10 artistes

Les Musiciens : Fanfare 5 musiciens- Costumes lumineux

Les Danseuses : 3 danseuses – Costumes lumineux

Les Soldats : 4 acrobates sur échasses dynamiques – Costumes lumineux

Les Echassières : 2 échassiers – Costumes lumineux



LES FOUS VOLANTS

Dans un univers totalement décalé entre Jules Verne et les films d'animation japonais, nos Fous Volants, aventuriers excentriques, équipés de leurs drôles de machines cherchent désespérément à prendre les airs.

Pour découvrir le bout du monde, ils bravent tous les dangers accompagnés de leurs musiciens porteurs de lumières, qui les guident dans leur folie...

Mais réussiront-ils à s'envoler ?



Format : spectacle de rue lumineux avec possibilité en clôture de spectacle final

Durée : déambulation sans final 2 x 45 min ou 1h30

Musique : 6 musiciens en live, sonorisés – fanfare acoustique – Jazz Manouche

Technique : Sons et lumières – pyrotechnie fournis par la compagnie

Version complète :

13 artistes et 1 technicien soit 14 personnes

Version réduite :

11 artistes et 1 technicien soit 12 personnes

Achille Buzard : bonimenteur, conducteur du Véloplane

Lady : égérie dans sa montgolfière

Les Frères Lamouette : 2 hommes montgolfières

Turbine et Piston : 2 échassiers à ailes

Les Porteurs de lumière : 6 musiciens

Alphonse La Roue : manipulateur de la machine à son

Les structures :

Le véloplane, vélo/avion avec fumée

La montgolfière de Lady, sur roulettes

Deux montgolfières portées – Sono mondiale mobile





LES MINUSCULES

Format : spectacle de rue lumineux avec possibilité en clôture de spectacle final

Durée : déambulation sans final 2 x 45 min ou 1h30

Musique : sonorisée, style électro fantasy

Technique : son et lumières fournis par la compagnie

Version complète :

11 artistes et 1 technicien soit 12 personnes

Version réduite :

7 artistes et 1 technicien soit 8 personnes

L'Alchimiste : comédien conducteur du carrosse

Les Lucioles / la Reine : 2 danseuses

Les Éclaireurs : 2 échassiers

Les Chenapans : 4 échassiers rebond

Les Bossus : 2 techniciens, acrobates

Le Carrosse : conduit par l'Alchimiste, avec sonorisation, machines à bulle et fumée

Le Chaudron : machine de feu, conduite par un Chenapan

Les Minuscules sont des êtres ailés qui vivent dissimulés sous les fleurs de nos jardins. Nomades, joyeux mangeurs de pommes, ils parcourent le monde à la recherche d'une terre d'accueil.

Guidés par leur Alchimiste qui lit les étoiles et les pépins de pommes, ils se perdent joyeusement dans nos rues, étonnés et curieux du monde des hommes. Parfois leur mystérieuse Reine apparait, merveilleuse, et donne naissance à un nouvel être, larvaire, agile et beau, qui les guidera vers leur nouvelle terre.





LES ANGES

Inspirés de l'esthétique du théâtre Kabuki, ces trois Anges gracieux et élégants déambulent, leurs silhouettes lumineuses invitent au rêve.



Format : Spectacle de rue déambulatoire lumineux

Durée : 1h30 divisible en 2×45 minutes ou 3×30 minutes

Musique : fournie sur CD ou MP3, à diffuser par l'organisateur musique classique

Déambulatoire :
3 échassiers, ailes et coiffes lumineuses



LES SPHERES

Prisonnières de leurs bulles, ces Poupées délicates et fragiles sont comme suspendues dans le temps et l'espace.

Elles dansent un ballet élégant et lumineux, comme portées par le souffle de l'air.



Format : Spectacle de rue lumineux avec possibilité en clôture de spectacle final
Durée : 3×20 min
Attention le spectacle des Sphères et un semi statique – pas de grande déambulation
Musique fournie sur CD ou MP3, à diffuser par l'organisateur

6 artistes et 1 technicien soit 7 personnes
4 Danseuses – Bulle de 2m de diamètres
Duo de porté main à main – Bulle de 4m de diamètre



Compagnie

Remue Ménage

www.remue-menage.com

SPECTACLES FIXES



Noces de Bois

Ce spectacle mêle cirque, danse, marionnettes lumineuses et pyrotechnie.

Il évoque la rencontre du masculin et du féminin fait de doutes, de passion, de tendresse, de tourments et de voluptés.

Sous des branches métalliques, dans la forêt urbaine, une parade amoureuse commence.

Un ballet se forme à cet instant : la chasse des regards. Sur la scène, une tension émerge par des gestes intenses, pleins de désir... un lien se tisse.

Des flammes et des circassiens volatiles nous racontent les émotions des amoureux. La projection d'images sert de décor poétique à ce moment de rencontre et séduction. Autour d'eux, d'immenses marionnettes lumineuses sont les témoins heureux de ce jeu éternel.

Format : ballet acrobatique original, spectacle fixe, musical, sur espace urbain ou en salle

Structure en arbre métallique de 8 m de haut, pyrotechnie en option

Technique : son et lumière (à fournir par l'organisateur, selon la fiche technique de la compagnie)

Durée : spectacle fixe modulable de 35 à 50 minutes

Équipe : 13 artistes et 3 techniciens soit 16 personnes

Les amoureux : 2 danseurs acrobates avec coiffes lumineuses

Les biches : 3 danseuses équipées de structure lumineuse en forme de tête de biche

Les cerfs : 3 danseurs manipulateurs de marionnettes articulées, gonflées et lumineuses

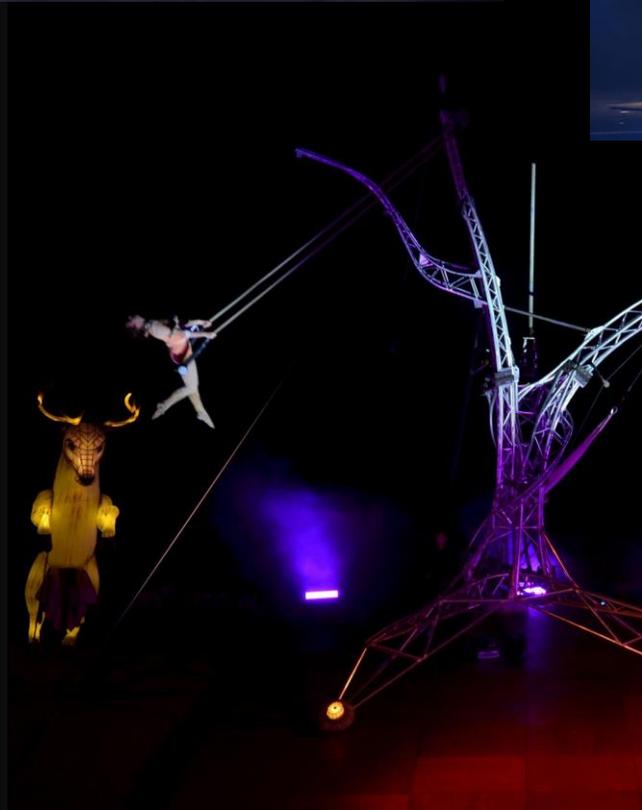
Circassiens : 2 acrobates sur mât chinois,

1 acrobate filet et corde lisse,

1 acrobate trapèze ballant,

1 danseur de feu

1 technicien de régie, 2 techniciens de plateau, 1 technicien son et lumière, 1 pyrotechnicien (optionnel)





La Belle Illusion

Cie Remue Ménage

« La Belle Illusion »

Nouvelle Création 2021

Cette nouvelle création nous transporte dans une autre Belle époque, où le temps s'efface et les gens se retrouvent, où la danse et le cirque l'emportent et la beauté nous embrasse. La poésie des personnages nous renvoie subtilement des images inspirées de la fin d'un siècle.

"Une mosaïque de personnages aussi attachants que déjantés cherchent à goûter aux plaisirs d'un bal insolite, envoûtés par les charmes de la Belle-Époque. Les rêves, les désirs, les amours brisés s'y croisent...Mais que restera-t-il de ce faste une fois les masques tombés?"

Format : spectacle fixe, musical, sur espace urbain

Durée : spectacle fixe modulable de 50 minutes

Technique : son et lumière à fournir par l'organisateur

Portique autonome : 8m de diamètre au sol, 8m de haut- 2 canons à plumes de 5 kg à 15 kg de plumes par spectacle

Équipe 9 artistes 4 techniciens soit 12 personnes

1 Danseur Acrobate / lanceur de couteaux

2 danseuses Danse Suspendu

1 Acrobate - Sangle Aérienne / équilibre

1 Mat pendulaire - Comédien

2 Danseurs sur mats souples oscillants

1 Danseuse de feu

1 Acrobate - Corde Volante

4 techniciens

1 pyrotechnicien (optionnel)





Swing Palace

De longues silhouettes mystérieuses et anonymes se croisent sans se voir.

À l'angle d'une rue, des lumières, les portes d'un palace.

Les couples s'y rencontrent et se forment pour laisser place à des danses enflammées.

Les inspirations du spectacle Swing Palace prennent racine dans les Années Folles. Les flammes vibrent sur des airs de swing, s'entrelacent autour d'un tango et s'envolent sur des sons électro.

Swing Palace joue avec cette flamme et propose un travail minutieux autour de ses différentes formes.

Explosif, étincelant, coloré et poétique, Swing Palace surprend et ensorcelle dès ses premières lueurs.

Format : Spectacle fixe enflammé pyrotechnique

Musique : Répertoire Electro swing

Technique : son et lumière à fournir par l'organisateur

Durée : spectacle de 30 minutes

Équipe – 5 artistes et 2 techniciens soit 7 personnes

3 danseurs

2 danseuses manipulateurs de flammes et pyrotechnies

2 techniciens

Les effets pyrotechniques peuvent être adaptés à vos besoins.



Abysses

Écoutez les sons des tambours et les notes électroniques dont la mélodie vient d'un monde qui nous est étranger.

Du haut de sa voûte, ce spectacle-concert nous plonge dans l'univers sous-marin aux couleurs lumineuses. Un spectacle où se mêlent cirque, musique, danse, vidéo et pyrotechnie.

C'est une danse d'animaux des fonds marins qui s'entraînent dans un mouvement somptueux. Les acrobates se déplacent, corps sans pesanteur, leurs gestes suspendus et fluides invitent à une immersion dans les profondeurs abyssales.

Le ciel et la mer se renversent



Format : Spectacle concert pyrotechnique électro Pop Fusion

Technique : son et lumière à fournir par l'organisateur

Musique : 5 musiciens en live, sonorisés – 1 DJ – 3 tambours japonais – musique électro Pop Fusion

Durée : Spectacle 50 mn, possibilité version réduite 40 mn

Équipe

Les Musiciens : 1 DJ – musique électro Pop Fusion – 5 musiciens en live – tambours japonais

Circassiens : 1 mâât chinois pendulaire, 1 jongleur lumineux, 2 artistes aériens (cubes /tissus aérien)

Les Danseuses : 2 danseuses- 1Acrobate d'éventails lumineux

Les Rascasses volantes : 2 manipulateurs de marionnettes géantes gonflées et lumineuses

Les porteurs de méduses : méduses lumineuses de 80 cm de diamètre portées par des intervenants de la ville – 10 personnes

1 technicien son, 2 techniciens

Les effets scéniques en supplément peuvent être adaptés à vos besoins.





Rêve

Des silhouettes dans leurs bulles de poésie touchent la réalité du bout des doigts : un moment apaisant et sensible.

Le souffle instaure un dialogue entre Air et Feu. Les acrobates défient la gravité et s'élancent t avec légèreté dans les airs alors que sur terre les danseurs de feu maîtrisent le mouvement des flammes. La lumière rendra la nuit moins sombre.

Une invitation à la rêverie.

Format : spectacle fixe, musical, sur espace urbain

Durée : spectacle fixe modulable de 35 à 55 minutes

Musique : sonorisation

Technique : son et lumière à fournir par l'organisateur - pyrotechnie fournie par la compagnie

1 ou 2 Portiques autonome : 8m de diamètre au sol, 8m de haut - 2 canons à plumes de 5 kg à 15 kg de plumes par spectacle

Équipe

4 bulles - 4 danseuses

3 échassiers Anges

1 numéro de mât chinois

1 numéro en duo de porté main à main - 1 bulle de 4 m

2 performances de feu

1 numéro de tissu aérien en duo - deux portiques

3 techniciens

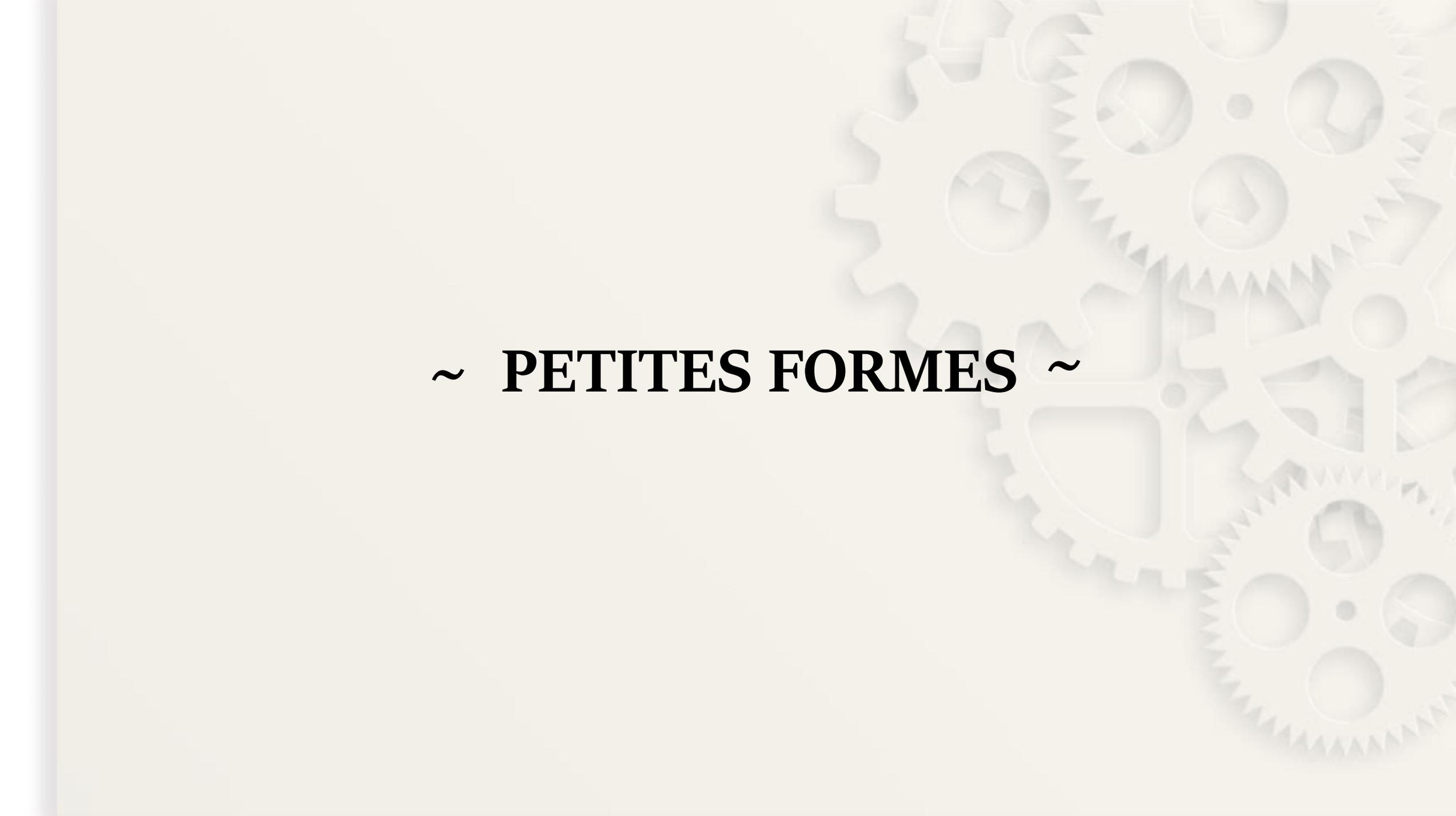
1 pyrotechnicien (optionnel)

Grande version : Nombre de personnes : 17

Moyenne version : Nombre de personnes : 15

Les effets scéniques en supplément peuvent être adaptés à vos besoins.





~ PETITES FORMES ~



Les petites formes adaptées à tout type d'espace et de jauges



Noces de bois

Format : spectacle fixe, musical, adapté à l'espace urbain

Durée : 30 minutes, possibilité de faire 2 représentations dans la journée

Son et lumière: à fournir par les organisateurs

Technique : Portique autonome : 8m de diamètre au sol, 8m de haut

Spectacle fixe 30 min

« Les Amoureux » : 2 danseurs portant des coiffes lumineuses

« Les Cerfs » : 2 danseurs manipulateurs de marionnettes articulées géantes gonflées et lumineuses

1 acrobate sur mât chinois

1 acrobate sur corde lisse

1 performeur de feu

3 techniciens (plateau, régie, son & lumière)

Les effets scéniques en supplément peuvent être ajoutés et adaptés à vos besoins

Les Minuscules

Format : spectacle fixe, musical, adapté à l'espace urbain

Durée : 30 minutes, possibilité de faire 2 représentations dans la journée

Son et lumière: à fournir par les organisateurs

Technique : Portique autonome : 8m de diamètre au sol, 8m de haut

Spectacle fixe 30 min

2 Lucioles danseuses

2 Bossus acrobates Jongleurs

1 numéro de corde lisse

1 numéro de jonglerie de feu

1 numéro de mât chinois

3 techniciens (plateau, régie, son & lumière)

Rêve

Format : spectacle fixe, musical, adapté à l'espace urbain

Durée : 30 minutes, possibilité de faire 2 représentations dans la journée

Son et lumière: à fournir par les organisateurs

Technique : Portique autonome : 8m de diamètre au sol, 8m de haut

Spectacle fixe 30 min

2 bulles de 2m - danseuses

1 bulle de 4 m - numéro en duo de porté main à main

1 numéro de tissu aérien – sur portique

1 danseur de feu

3 techniciens (plateau, régie, son & lumière)

Gueule d'Ours

Format : spectacle fixe, musical, adapté à l'espace urbain

Durée : 30 minutes, possibilité de faire 2 représentations dans la journée

Son et lumière: à fournir par les organisateurs

Technique : Portique autonome : 8m de diamètre au sol, 8m de haut

Spectacle fixe 30 min

« Les Ours » : 3 manipulateurs de marionnettes articulées géantes gonflées et lumineuses

« Les Danseuses » : 1 danseuse

1 acrobate sur mât chinois

1 acrobate sur tissu aérien sous portique

1 performeur de feu

3 techniciens (plateau, régie, son & lumière)

Tous nos spectacles sont inscrits au répertoire de la SACD



www.remue-menage.com

Siège social : 50 Av Pierre Séward 94200 Ivry Sur Seine

Tél : 01 58 46 28 45 Port/ 06 85 83 44 47 Fax : 01 41 65 36 07

Site : www.remue-menage.com Email : cieremuemenage@yahoo.fr

N° Siret : 44928282100049 ape/nef : 9001Z n° licences : L-R-21-238 et L-R-21-239

N° TVA intracommunautaire FR 10 44 92 82 821 000 49 RC MAIF n° 26 323 51 M

Association loi 1901, pour la création, la diffusion et la promotion de projets artistiques